

Inhoud:

1. Voorwoord
2. Algemeen
3. Talen
4. Religie
5. Kastensysteem
6. Geografie
7. Toerisme
8. Tempels
9. Cultuur
10. Moeilijke woorden
11. Nawoord
12. Bronnen

Voorwoord

Eerst wilde ik mijn werkstuk maken over Hunebedden, omdat dit goed zou aan sluiten bij mijn spreekbeurt over Hunebedbouwers.

Ik was er wel mee begonnen, maar ik vond het veel te moeilijk.

Waar over dan.....

Honkbal? Ook niet.

Toen zei mijn moeder: waarom doe je het niet over Bali.

We zijn er twee jaar geleden op vakantie geweest.

Mijn opa is in Indonesië geboren en heeft sinds 15 jaar een huisje op bali.

Ik vond het een goed idee.....

De bunga jepun is de nationale bloem van Bali

De sterk zoetgeurende bloem van de bunga jepun (ook wel kamboja of frangipani genoemd) kan men op Bali overal vinden. Het kleine bloemetje telt vijf witte of roze bloemblaadjes en heeft een geel of oranjerode hart. De bunga jepun is erg geliefd als versiering bij maaltijden en gerechten. Bovendien wordt hij gebruikt als persoonlijke versiering. Menige Balinese man draagt de bloem achter zijn oor. Rechts als hij een relatie heeft en dus bezet is en links wanneer hij nog single is. De bunga jepun wordt net zoals de hibiscus in tal van offers verwerkt en geheel volgens de voorschriften van het Hindoeïsme ook tijdens het bidden tussen de vingers gehouden.

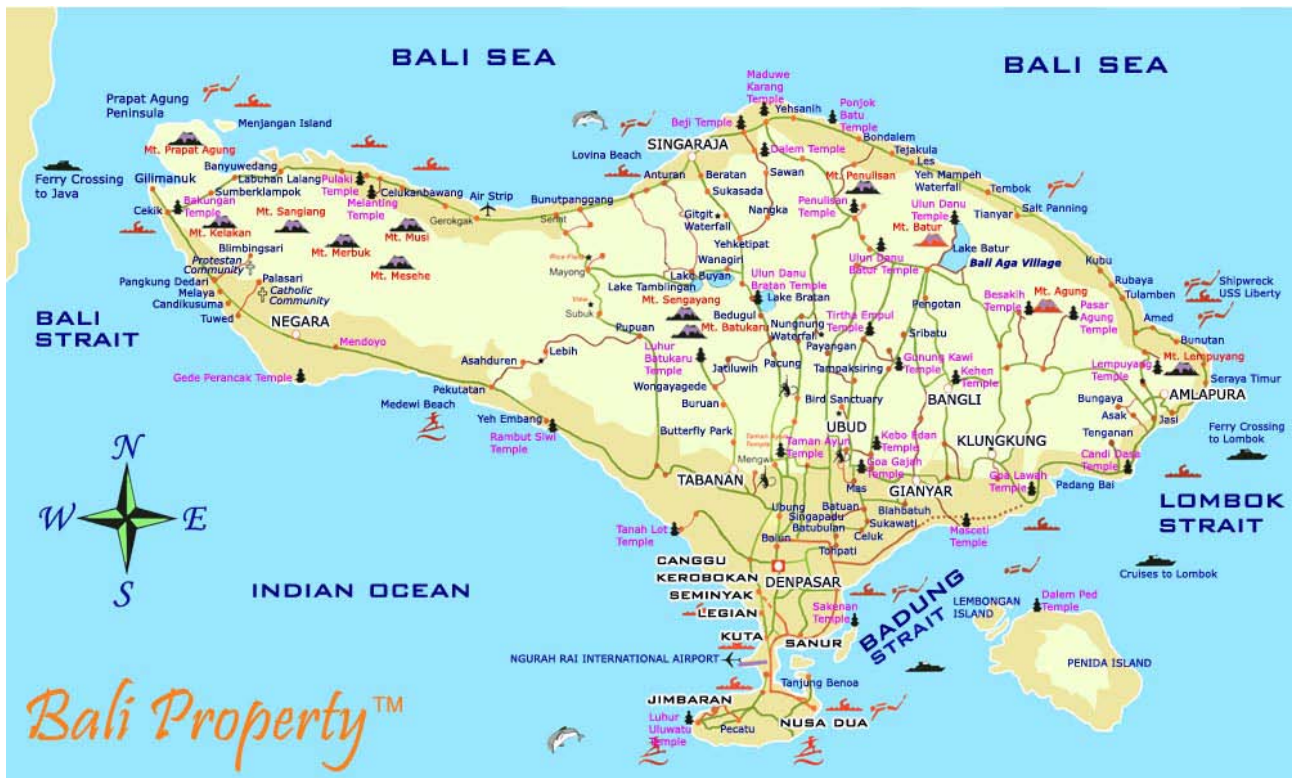
In andere delen van Indonesië wordt de bunga jepun angstvallig gemeden. De boom die de bloemen voortbrengt wordt daar voornamelijk geplant op begraafplaatsen omdat de sterke geur kwade geesten op een afstand houdt. Vooral op Java zal niemand het in zijn hoofd krijgen de bloem in huis te halen omdat hiermee de dood wordt uitgenodigd.



eerste zes weken zijn bestemd voor de voorbereidingen met tal van rituelen en ceremonies en daarna volgt het grote feest dat zes weken duurt. Alle priesters van Bali zijn die laatste zes

Algemeen

Bali is een provincie en een eiland van Indonesië. Het ligt ten oosten van Java en ten westen van Lombok. Het eiland is 5561 km² en telt 3.216.881 inwoners (2002). Bijna 90% van de bevolking zijn Balinezen en zijn grotendeels Hindoes. De hoofdstad is Denpasar. Tot 1958 was de hoofdstad Singaraja dit ligt aan de noord kust.



Vroeger regeerden er verschillende vorsten.

In 1597 kwamen er voor het eerst Nederlanders op het eiland, maar pas vanaf het midden van de 19e eeuw kwam het eiland onder Nederlands bestuur.

Sinds het ontstaan van de Republiek Indonesië in 1945, maakt Bali deel uit van deze republiek.

Bali is de 27e provincie en is de grootste toeristenplek van het land.

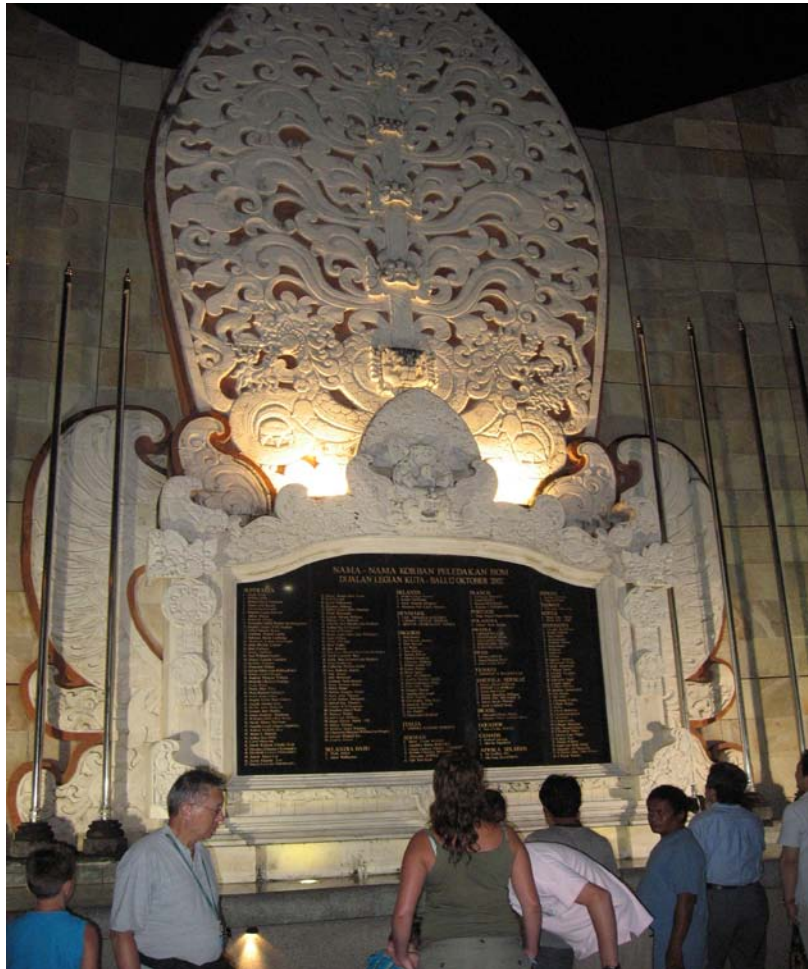
Deze eeuw waren er 2 bomaanslagen met veel doden op het eiland.

De eerste was op 12 Oktober 2002 in de toeristische badplaats Kuta, daarbij vielen 202 doden en 209 gewonden, waaronder 4 Nederlanders.

Op 1 oktober 2005 werden er weer aanslagen gepleegd, weer in Kuta, maar nu in het toeristische vissersdorp, Jimbaran.

Er ontploften drie bommen, het aantal doden was weinig.

Het monument van de eerste aanslag heb ik met mijn eigen ogen gezien.



Talen

De balinezen hebben een eigen taal Bahasa Bali. Naast deze taal wordt er veel Indonesisch (de nationale taal) en het Chinese Mandarijn gesproken door de immigranten. Het Bahasa Bali kennen drie verschillende niveau's. Het 'hoog' Balinees, 'middel' Balinees en 'laag' Balinees. Dit kan je vergelijken met in Nederland het Algemeen Beschaafd Nederlands (ABN), schooltaal en straattaal.

Zo tel je in het Indonesisch van 1 tot 10:

1 = Satu

2 = Dua

3 = Tiga

4 = Empat

5 = Lima

6 = Enam

7 = Tujuh

8 = Delapan

9 = Sembilan

10 = Sepuluh

Religie

De meeste mensen in Indonesië zijn moslim. Dit balinese hindoeïsme (Agama-Hindu) bestaat uit een combinatie van bestaande Balinese mythologieën* en invloed van het hindoeïsme* uit zuid en zuidoost Azië.

- Hindoeïsme – 93%
- Islam – 5,2%
- Christendom – 1,2%

- Protestantisme – 0,7%
- Rooms-katholicisme – 0,5%
- Boedhisme – 0,6%

De Agama Hindu is erg belangrijk in het leven van de Balinees.

Dit wordt vooral duidelijk door de zichtbare, dagelijkse offers.

Bij vele (huis) tempels, voor de winkels op de stoep en in de tempeltjes bij markten.

De mensen maken kleine offertjes van bloemen die ze neerleggen en hopen op een goede verkoop van hun producten, geluk of gezondheid van familie of wat je maar bedenken kan.

De mensen kopen de bloemen van hun laatste geld. Ze zullen geen dag overslaan.

* = zie moeilijke woorden lijst



Het kaste-systeem

Het kaste-systeem maakt nog steeds deel uit van het leven op Bali, alleen niet meer zo veel als vroeger.

Het betekent dat de bevolking verdeelt is in verschillende lagen. Bij ons zijn dat de rijken, de gemiddelde mensen en de armen.

Het bestaat uit 4 kasten:

- Brahmana – de kaste van de priesters
- Ksatria – de kaste van de koningen en adel
- Wesia – de kaste van de handelaren
- Sudra – de kaste van de handelaren op straat (90% van de Balinezen)

Het taalgebruik tussen deze kaste valt samen met de 3 verschillende niveau's van de Balinese taal.

Kaste 1 en 2 spreken 'hoog' Balinees

Kaste 3 spreekt 'middel' Balinees

Kaste 4 spreekt 'laag' Balinees

Het is niet meer zoals vroeger dat de kaste de keuze van het beroep bepaalt.

Met uitzondering van de Brahmana.

Alleen mensen uit deze kaste kunnen priester worden.

Het is ook niet meer zo dat alleen mensen uit dezelfde kaste met elkaar kunnen trouwen.



Balinese priester

Geografie

Het eiland bestaat voor het grootste deel uit vulkanisch gebergte. Sommige van de vulkanen zijn nog steeds actief. De hoogste is de Gunung Agung, deze is 3142 meter hoog.



Bali wordt aan de linker kant van Java gescheiden door het ondiepe water De Bali.

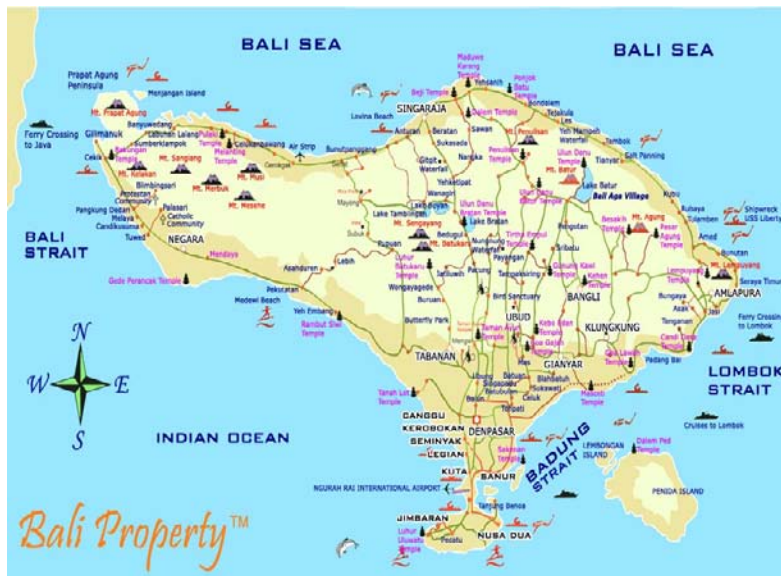
Aan het oosten ligt het water De Lombok ligt tussen Bali en het eiland Lombok.

Ten noorden ligt de Balizee en in het zuiden de Indische Oceaan.

Denpassar is de hoofdstad van Bali.

Enkele culturele steden zijn Ubud en Batubulan.

Toeristische plaatsen zijn Sanur, Kuta, Jimbaran, Nusa Dua en Candi Dasa.



Toerisme

Het eiland is populair bij de toeristen,
voornamelijk door de:

- Natuur met de mooie stranden, rijstvelden (sawa's) en vulkanen



– Monumenten, waaronder de duizenden Balinese tempels,



- Cultuur, zoals de tempelspelen, gamelan muziek en de danskunst.



Door de bomaanslag in 2002 is het toerisme op het eiland erg achteruitgegaan. Het begon net weer op te komen toen de bomaanslagen in 2005 plaatsvonden. Na de achteruitgang is in 2008 het toerisme weer met 30% gestegen.



Tempels

Op Bali zijn veel tempels (Pura)

- Pura Besakih – Moedertempel
- Pura Tanah Lot – Tempel op een rots in de zee
- Pura Ulun Danu Bratan – Tempel in een kratermeer
- Pura Meduwe Karang
- Pura Taman Ayun
- Pura Ulan Danu Batur



Pura Besakih

Dit is de grootste tempel. Deze ligt in het midden van Bali en heet ook wel de moeder tempel.

De hindoeïstische tempel ligt op de helling van de vulkaan, Gunung Agung. Het is een heilig tempelcomplex, het ligt

op een berg en is bereikbaar door een lange trap. Het is gebouwd in de 14e tot de 18e eeuw. De tempel bestaat uit ongeveer 200 bouwwerken, verdeeld over 30 complexen. Ze zijn verdeeld over verschillende terrassen (lagen).

In de maanmaand van de Balinese kalender (maart/april) vindt het belangrijkste feest plaats. Uit alle delen van het eiland komen de mensen naar Besakih voor offers. Het is verplicht om een sarong* te dragen, zodat je lichaam goed bedekt is.



Pura Tanah Lot

Dit is een Balinese tempel aan de westkust van Bali. Het ligt in zee boven op een rots. Bij laag water is de tempel net wel met droge voeten te bereiken over een zanddam van ongeveer 20 meter lang. Met hoog water kan je er dus niet komen.

Als je op het mini eilandje bent kan je alleen de 1e 5 meter

bezoeken. Op dat deel is een grot met een magische bron. Ookal ligt de tempel in de zee, er komt toch zoet water uit deze bron. Tanah Lot is de drukst bezochte toeristische bezienswaardigheid van Bali.



Ulun Danu Batur

Dit is een hindoeïstische tempel. De tempel ligt in het noordwesten van het eiland bij het meer Danu Batur bij de vulkaan Gunung Batur. Er zijn 3 binnenplaatsen met diverse poorten en zijpoorten. De belangrijkste tempelpoort heeft gouden deuren.



Pura Meduwe Karang

Dit is een tempel bij Kabutambahan ongeveer 12 km. ten oosten van Singaraja in het noorden van Bali. De tempel is gewijd aan Batara Meduwe Karang (God van de grond). De tempel zorgt voor goddelijke bescherming van de gewassen en vruchtbare grond. Bij de ingang staan 3 rijen met Ramayana* beelden. De tempel is ommuurd en versierd met zuilen. Er zijn 2 gespleten poorten en een paar paviljoenen. Op het bovenste gedeelte bevindt zich het hoofdaltaar. Op de zijkant hiervan staat een fietser, misschien is dit de Nederlandse kunstenaar Woj Nieuwenkamp, die in 1904 op de fiets door Bali trok.



Pura Taman Ayun

Dit is een tempel bij Mengwi, ten westen van Ubud. De tempel is gewijd aan de voorouders van de vorsten die tot 1892 over Mengwi heersten. Pura Taman Ayun is gebouwd in 1634 en ligt in een watertuin met aan drie zijden een gracht met lotusbloemen. Er zijn diverse torens die bergen voorstellen, de plaats van de goden. De hoogste toren heeft 11 verdiepingen en stelt de berg Gunung Batukau voor. Ook zijn er verschillende paviljoenen.



Ulun Danu Bratan

Dit is een Balinese Pura, een hindoeïstische tempel op Bali. De Pura Ulun Danu Bratan ligt in het noord westen van het eiland bij het Bratan meer. De tempel is gewijd aan de godin Dewi Danu, de godin van het water, meren en rivieren. Dit meer speelt een belangrijke rol in de toevoer van water aan het land en gewassen in de omgeving. Het complex werd in 1633 gebouwd. Het is verdeeld over verschillende eilandjes. Het Bratan meer staat bekend als het “heilige bergmeer”. De omgeving is zeer vruchtbaar. Het ligt op 1200 meter hoogte en het klimaat is daardoor koel.

Cultuur

Dans en muziek zijn erg belangrijk in het dagelijks leven. De balinese dans wordt begeleid door de Gamalanmuziek. Dit is een volksmuziek. Het bestaat voornamelijk uit slaginstrumenten zoals, xylofoons, drums, gongs en kulintang*, maar ook bijvoorbeeld fluiten. Ook in tempels hoor je veel van deze muziek.



Er is ook veel schilderkunst, textiel (stoffen) en houtsnijwerk.



Ook worden er veel sieraden van goud- en zilverwerk gemaakt.



Voor eten en drinken kent Bali een uitgebreide, eigen keuken.

- Babi Guling – Varken aan het spit, waarval de borst en buikholte gevuld zijn met kruiden.



- Lilit – Saté van gemalen vlees, als een soort gehakt, met kruiden om een bamboestokje gekneed. Vroeger werd dit van schildpaddenvlees gemaakt. Maar omdat deze dieren nu beschermd zijn, is dat verboden.



Moeilijke woorden

Mythologie Verzameling van verhalen over goden en het ontstaan van de wereld.

Hindoeïsme Een manier waarop mensen leven, wat ze eten en hoe ze tegen de wereld aankijk.

Sarong Omslagrok voor hele lichaam of onder lichaam

Ramayana Een verhaal over een prins en prinses die

vroeger geleefd hebben.

Kulintang Kleine gongetjes die naast elkaar liggen.

Nawoord

Ik vond het wel een beetje moeilijk.

Vooraf de Indonesische woorden en de betekenis daarvan, maar daar heeft mijn opa me mee geholpen.

Ik heb veel over het eiland geleerd.

Omdat ik er al een keertje geweest ben en dan het bekijken van de foto's vond ik het extra leuk. Ik vond het moeilijk om de informatie in mijn eigen woorden op te schrijven, maar ik heb mijn best gedaan.

Mijn moeder heeft me daar ook wel mee geholpen.

Ik vond het hoofdstuk over de tempels het moeilijkst om te

schrijven, omdat er verschillende omschrijvingen zijn voor elke tempel.

Ik hoop dat het eindresultaat goed is.

Ik ben in ieder geval erg tevreden.

Bronnen

1. Pintar Menulis Angka – Ny. Ariyani Artanto
2. Reisgids Bali en Lombok
3. Kookboek Bali
4. Eigen foto's
5. Startpagina.nl/Bali

6. [Wikipedia.org/Bali](https://www.wikipedia.org/Bali)

7. Mijn opa en oma